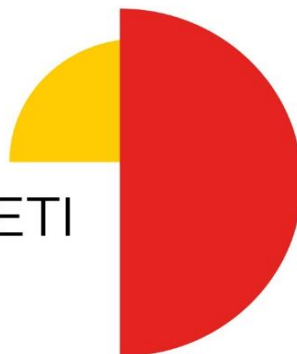


# MŰVÉSZETTÖRTÉNETI FELADATLAPOK



**MMA**  
MAGYAR MŰVÉSZETI  
AKADÉMIA

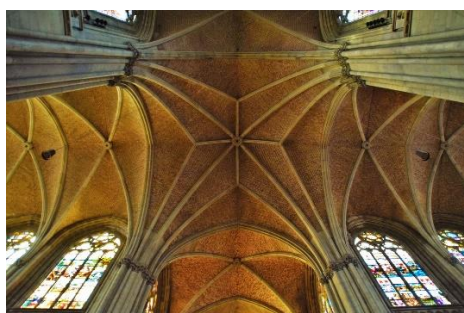
# SZAKRÁLIS TÉR I.

**Ha kortörténeti stílusok szerint helyezhetnéd el az alábbi szakrális kiegészítőket, melyik templomba helyeznéd el őket?** (Ne azt keresd, hogy eredetileg melyik tárgy melyik vallási térben található, hanem ismerd fel az azonos stíluselemeket és társítsd!)

| KORTÍLUS MEGNEVEZÉSE                                                              |                                                                                    |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| ?                                                                                 | RENEZÁNSZ                                                                          | ?                                                                                   |
|  |  |  |
| Notre Dame<br>PÁRIZS                                                              | Santa Maria del Fiore<br>FIRENZE                                                   | Szent Jakab-katedrális<br>SANTIAGO DE COMPOSTELA                                    |
| Stílusjegyek alapján társítható, belső terelem betűjele                           |                                                                                    |                                                                                     |
|                                                                                   |                                                                                    |                                                                                     |



**A** Református templom  
kazettás mennyezete  
SZENNA



**B** Mária templom boltozata  
LINZ



**C** Loyolai Szent Ignác Bencés  
templom mennyezete  
GYŐR



**D** Wieskirche szószéke  
NÉMETORSZÁG



**E** Szent István templom szószéke  
BÉCS



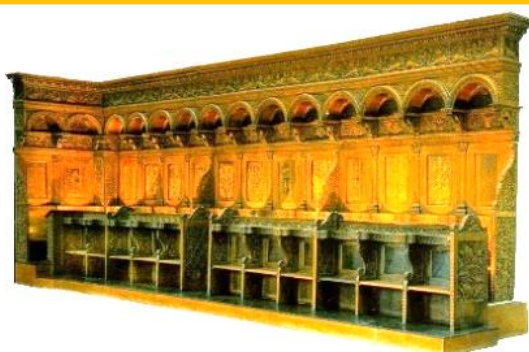
**F** Farkas utcai  
református templom szószéke  
KOLOZSVÁR



## SZAKRÁLIS TÉR II.



**G** Szent Péter sírja feletti baldachin, RÓMA



**H** Nyírbátori stallum NYÍRBÁTOR



**I** Ulmi Münster kóruspadja ULM



**J** Jan van Eyck: Genti szárnyas oltár nyitott oldalszárnyakkal (1426-1432) GENT



**K** Szent Mária templom (XIV. sz.) KRAKKÓ



**L** Frauenkirche (XVIII. sz.) DREZDA



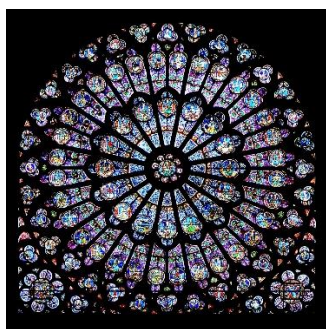
**M** Michelangelo: Pieta (1499) RÓMA



**N** XVII. századi terrakotta piéta SIENA



**O** Madonna PÁRIZS



**P** Notre Dame rózsaaablaka (XII.-XIV. sz.) PÁRIZS



**Q** Szent Márton püspök ereklyetartója (XVIII. sz) PANNONHALMA



**R** A három király ereklyetartója (XII. sz.) KÖLN

SZAKRÁLIS TÉR I.-II.

**KÖZÉPKOR (GÓTIKA)**



Notre Dame  
PÁRIZS

B – E – I – K  
– O – P – R

**RENEZÁNSZ**



Santa Maria del Fiore  
FIRENZE

A – F – H – J  
– M

**BAROKK**



Szent Jakab-katedrális  
SANTIAGO DE COMPOSTELA

C – D – G – L  
– N – Q